

ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

МАКАРОВА В.Ф.^{1*} , КАЮМОВА Г.Ф.² 

***Макарова Венера Файзиевна¹** – Доктор филологических наук, доцент, Институт языка, литературы и искусств имени Г.Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, г. Казань, Российская Федерация

E-mail: makarova_vf@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-6344-3712>

Каюмова Гелюся Фаридовна² – Кандидат филологических наук, доцент кафедры татарской литературы, Казанский (Приволжский) федеральный университет, г. Казань, Российская Федерация

E-mail: gulfar21@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7243-7346>

Аннотация. В данной статье рассматривается актуальная проблема развития универсальных учебных действий в условиях цифровизации образования. Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования. В современном образовательном пространстве возрастает необходимость использования цифровых ресурсов, внедрения методов, направленных на формирование познавательной активности и самостоятельности учащихся. Среди таких решений особое значение имеют дистанционное обучение (онлайн), эффективное применение онлайн-платформ и интерактивное представление учебных материалов. Платформа Classroom выступает действенным инструментом организации и контроля учебного процесса; однако её результативность в школьном обучении зависит от правильного понимания условий развития познавательных, регулятивных, коммуникативных и личностных универсальных учебных действий. Целенаправленное и системное использование возможностей платформы позволяет учителю выстраивать индивидуальную образовательную траекторию учащихся, своевременно осуществлять обратную связь и повышать учебную мотивацию. В исследовании данные возможности подробно анализируются на примере курса «Татарская литература XX века» для 9 класса.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, образовательный процесс, способы формирования, платформа Classroom, урок татарской литературы.

Введение.

На пороге XXI века все активнее обсуждаются идеи о том, что общество нового типа, информационное, цифровое общество требует преобразования во всех областях жизнедеятельности. Сейчас, 20 лет спустя ученые резюмируют: «люди, которые не могут пользоваться цифровыми технологиями, больше не могут быть полноценными участниками общества, экономической и культурной жизни» [1, 282]. Ученые признают, что именно 2019 и последующие годы – годы, когда весь мир переживал и переживает пандемию система образования сумела не только сохранить себя, но и выйти на новый уровень благодаря активному внедрению инструментов онлайн-обучения: «никто не предполагал, что жизнь поставит эксперимент, на который мы сами бы не решились – полный переход на дистанционное образование из-за пандемии. В связи с этим особенно значимо переосмыслить ценность этого глобального эксперимента с образованием и выявить его плюсы и минусы, связанные с рисками и возникающими новыми принципиально новой онлайн-педагогикой с ее инструментами, новыми форматами коммуникации, дидактикой смешанного обучения, смещением акцентов с преподавания на управление обучением, с преимущественной модели взаимодействия», – пишут по этому поводу А.Л. Морозова и другие [2]. Однако изменение инструментов, средств образования непременно влечет изменения и в понимании и решении проблем формирования универсальных учебных действий, которые, как известно, составляют основу ФГОС школьного образования. При обучении родной (татарской) литературе не все платформы являются одинаково эффективными. Проблемы чаще всего связаны со следующими явлениями:

- отсутствие татарского интерфейса;
- неумение учащихся работать с татароязычным сектором Интернет-пространства,

К.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университетінің хабаршысы, №4 (82), желтоқсан 2025
Әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар-Социально-гуманитарные науки-Social and humanities sciences
отсутствие мотивации использовать его в процессе обучения;

– необходимость выстраивания коммуникации «учитель – ученик», «ученик – ученики» на родном (татарском) языке не только на уроке, но и в виртуальном пространстве.

Отметим значимость акцента на данных проблемах: без их решения невозможно реализовать положения ФГОС, в частности, возникают проблемы формирования универсальных учебных действий. Среди многочисленных платформ одной из тех, на базе которых данные проблемы представляются с нашей точки зрения решаемыми, является Classroom. Цель данного исследования заключается в представлении примера решения обозначенной проблемы на основе курса «Татарская литература XX века» для учащихся 9 классов, изучающих татарский язык как родной. В связи с этим были поставлены следующие задачи: 1) проанализировать научную литературу по проблематике исследования; 2) создать курс по татарской литературе на базе платформы Classroom с целью иллюстрации возможностей данной платформы и интерпретировать результаты с целью совершенствования методики обучения родной (татарской) литературе в условиях цифровизации образования и в соответствии с действующими ФГОС.

Курс «Татарская литература XX века» для 9 класса имеет модульную структуру и реализуется на платформе Classroom. Содержательно он включает четыре взаимосвязанных тематических блока: 1) литература начала XX века и модернизационные процессы в татарской культуре; 2) отражение революции и гражданской войны; 3) военная и послевоенная проза и поэзия; 4) художественный процесс второй половины XX века и его связь с современностью. При построении курса реализуются системно-деятельностный и компетентностный подходы, а также принципы проблемности, диалогичности, опоры на читательский опыт школьников и интеграции очных и дистанционных форм обучения. Каждая тема представлена в виде модуля Classroom, включающего информационный блок (тексты, видеолекции, аудиоматериалы), задания для индивидуальной и групповой работы, элементы рефлексии и самооценки, что позволяет целенаправленно формировать универсальные учебные действия.

Материалы и методы исследования.

Работа выполнена с опорой на идеи А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Н.Ф. Талызину и других сторонников деятельностного подхода к учению [3-4], то есть учащиеся рассматриваются как активные субъекты обучения и воспитания. Методы исследования соответствуют специфике данного исследования. При создании курса «Татарская литература XX века» для учащихся 9 классов, изучающих татарский язык как родной» и использовании его как иллюстрации возможностей цифровых технологий в формировании универсальных учебных действий в школьном образовании были использованы методы анализа и обобщения, а также такие методы прогнозирования как моделирование, экстраполяции.

Результаты и их обсуждение.

Цифровизация проникает практически во все области деятельности человека и становится предпосылкой расширения его возможностей. Образование, в том числе и школьное, не становится исключением. Однако внедрение цифровых технологий не должно становиться самоцелью для учителя, скорее должно восприниматься как способ совершенствования образования, реализации требования ФГОС. Поэтому проблема формирования универсальных учебных действий в инновационной – цифровой среде имеет актуальное звучание. Универсальные учебные действия в широком смысле понимаются как умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта [5, 21]. Особенности их формирования на уроках родной (татарской) литературы нами проиллюстрировано на примере курса «Татарская литература XX века» для учащихся 9 классов, изучающих татарский язык как родной. Курс построен на основе платформы Classroom и предполагает возможность использования как при дистанционном, частично дистанционном (например, согласно технологии «смешанный класс»), как часть проектной работы при очном (оффлайн) формате обучения. Предложенный курс является лишь иллюстрацией к некоторым

К.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университетінің хабаршысы, №4 (82), желтоқсан 2025
Әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар-Социально-гуманитарные науки-Social and humanities sciences
положениям данного исследования, детальный анализ курса не входит в задачи данной работы. По данным педагогического наблюдения и анализа выполненных заданий использование платформы Classroom в рамках курса способствует:

- развитию регулятивных универсальных учебных действий (умение планировать выполнение заданий, распределять время, контролировать сроки сдачи работ, корректировать собственную деятельность на основе полученной обратной связи);
- формированию коммуникативных универсальных учебных действий (участие в обсуждениях на родном языке в виртуальном пространстве, умение аргументированно высказывать и отстаивать собственную позицию в комментариях, задавать уточняющие вопросы одноклассникам и учителю);
- совершенствованию познавательных универсальных учебных действий (поиск и отбор информации в татароязычном секторе Интернета, сопоставление разных источников, обобщение и представление результатов в формате презентации, эссе, проекта);
- развитию личностных универсальных учебных действий (рост учебной мотивации, осознание ответственности за результат, расширение читательского опыта за счет обращения к произведениям, не входящим в обязательную программу).

Таким образом, полученные результаты мини-апробации позволяют сделать вывод о том, что целенаправленное использование платформы Classroom при изучении родной (татарской) литературы создаёт условия для формирования всех четырех групп универсальных учебных действий в логике требований ФГОС.

Платформа Classroom позволяет учителям родной (татарской) литературы создать свой курс для всего класса или отдельных учеников в зависимости от поставленных целей и решаемых задач; делиться с учениками необходимым учебным материалом, дополнительной информацией по предмету; представлять информацию в виде видеолекций, текста, аудиотекстов; создавать интеграции с разными предметами и видами искусства; предлагать задания для учеников, как обязательные для выполнения, так и на выбор; оценивать задания учащихся и следить за их прогрессом; организовать общение учащихся с учителем и их общение друг с другом по теме урока.

Несмотря на названные преимущества использования платформы Classroom, а также явных ее возможностей в реализации положений ФГОС (речь идет в первую очередь об универсальных учебных действиях), мы считаем, что такое обучение на данный момент не может полностью заменить традиционное обучение, тем более что исследования ученых показывает, что около половины обучающихся не готовы полностью отказаться от традиционных занятий, и онлайн-курс для них – только дополнение традиционного учебного процесса [6, 169-170]. Мы также согласны с данным мнением и считаем, что обращение к платформе Classroom носит рекомендательный характер для использования как дополнение к традиционной организации учебного процесса.

Тенденции в образовании показывают, что степень значимости цифровых технологий и цифровых компетенций учителя будут в дальнейшем повышаться [7, 8], поэтому имеет смысл искать, находить, выявлять возможности разных платформ для школьного обучения в условиях ФГОС. Важной в таких условиях становится необходимость совершенствования технологий образования в направлении улучшения формирования интеллектуальной культуры, развития творческих способностей специалиста, а также педагогических технологий, основанных на концепции творческой деятельности [9, 46]. Цифровые технологии создают принципиально новые возможности в формировании познавательных универсальных учебных действий, которые понимаются как «система способов познания окружающего мира, самостоятельный процесс поиска информации и ее обработки, систематизации, обобщения и использования полученной информации» [10, 62].

Платформа Classroom предполагает создание условий для формирования личностных универсальных учебных действий. Согласно исследованию А.М. Суковых, необходимо обратить внимание на следующее: «в проекте стандартов общего образования второго поколения подчеркнуто, что личностные результаты освоения основной образовательной

Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университетінің хабаршысы, №4 (82), желтоқсан 2025
 Әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар-Социально-гуманитарные науки-Social and humanities sciences
 программы среднего (полного) общего образования должны отражать сформированность
 основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными
 ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к
 самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, учебно-
 исследовательской, проектной, коммуникативной, иной); сформированность нравственного
 сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных
 ценностей» [11, 11]. Уроки литературы сами по себе имеют огромный потенциал
 формирования нравственных ценностей. Помимо этого, платформа Classroom способствует
 формированию саморазвития. Например, в предложенном нами курсе для учащихся
 татарских групп «Татарская литература XX века» прикреплены видеоматериалы по теме
 (рис. 1.).

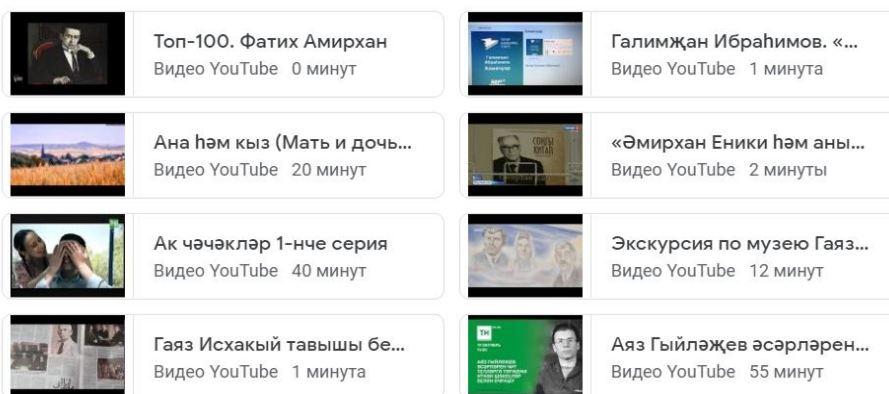


Рисунок 1. Видеоматериалы, прикрепленные к курсу «Татарская литература XX века»

Изучение всех предложенных видеоматериалов не обязательно для каждого учащегося, однако может быть предложено в виде проектной или (и) индивидуальной работы. Рекомендуемые нами задания:

– Сравните романа Г.Абсалямова «Белые цветы» и одноименной фильм. Видите ли вы разницу в передаче характеров героев? Что нового вносит режиссер? Адекватны ли эти новшества на ваш взгляд?

– Творчество А.Гилязова переведено на некоторые иностранные языки. В чем ценность таких переводов? В чем заключается сложность понимания произведений автора для иностранного читателя?

– Напишите отзыв о виртуальной экскурсии в музей Г.Исхаки и т.д.

Наличие готового видеоматериала в составе курса и предложение изучить данный материал и дополнить его другим материалом, подобранным и обработанным учениками самостоятельно, а также оформить его в виде проекта, исследовательской работы также является одним из путей формирования личностных универсальных действий.

Платформа Classroom создает условия и для формирования регулятивных универсальных учебных действий. Созданный на платформе нами курс имеет задания, которые необходимо сдать до определенного времени. Например, в курсе представлена презентация из пяти слайдов, посвященная творчеству Г.Исхаки. Количество всех верных ответов по заданиям слайда равняется 8. В некоторых слайдах достаточно выбрать верный ответ из предложенных нескольких (например, назвать правильно место рождения Г.Исхаки). Такие ответы оцениваются в один балл. Задания, требующие дополнительного изучения, творческого, ассоциативного мышления оцениваются в два балла. Представим задание из слайда.

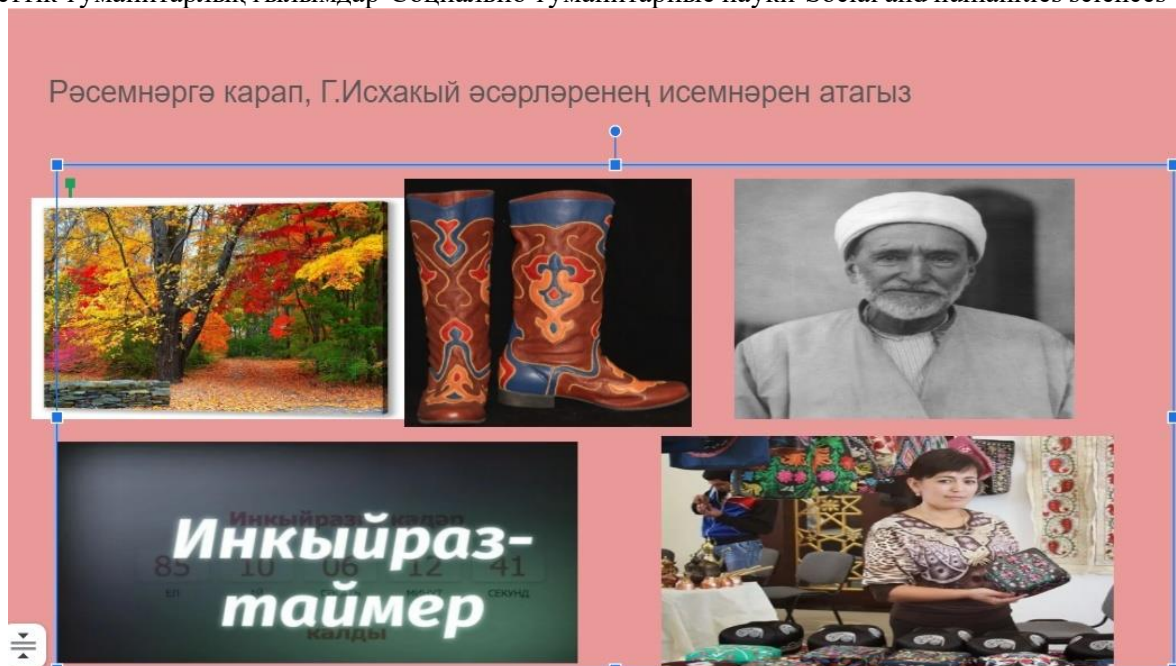


Рисунок 2. Пример задания, прикрепленного к курсу «Татарская литература XX века»

Итак, задание требует и наличия предметных, в том числе дополнительных к школьной программе знаний, и ассоциативное мышление. Предлагаемые рисунки призваны пробудить у учащихся ассоциации с произведениями (названиями произведений) Г.Исхаки. Так, первый рисунок должен пробудить ассоциации с повестью «Осень» («Көз»), второй рисунок – с рассказом «Ичиги» («Кәжүл читек»), третий рисунок – с романом «Мулла бабай», четвертый – с повестью «Вырождение через 200 лет» («Ике йөз елдан соң инкыйраз»), пятый – «Девушка-вышивальщица» («Кәләпүшче кыз»). Чтобы правильно назвать все произведения, учащиеся должны вспомнить не только изучаемые по программе произведения, но и обзор творчества, представленный авторами учебников, а также проявить дополнительный интерес к творчеству писателя. Незнание названия какого-либо из произведений не оказывает негативное влияние на оценочную систему данного задания, однако каждое названное произведение оценивается двумя баллами, так как является свидетельством того, что ученик работал с дополнительными источниками, читал произведения писателя вне программы.

К регулятивным УУД относят такие действия, которые обеспечивают организацию учебной деятельности не только через оценку, но также и через целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль и коррекцию [12]. Курс, созданный на платформе Classroom, подразумевает выполнение разных заданий в ограниченном количестве времени. Учащийся самостоятельно планирует свое время, прогнозирует возможность достижения лучших результатов, учитель же назначает конкретную дату, до которой то или иное задание должно быть выполненным и отправленным к учителю на проверку.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются особо значимыми в мире, в котором постоянно поступает поток информации и человек должен ее отбирать, перерабатывать в соответствии со своими запросами, потребностями и т.д. При очном (оффлайн) обучении умению работать с текстом, строить коммуникацию в группах уделяется достаточно много внимания, а такие методы обучения как проектная работа, деловая игра и другие учат не только построению коммуникации в группе, но и умению предоставлять ее аудитории, аргументировано защищать свою позицию. Цифровые технологии требуют нового взгляда на формирование коммуникативных универсальных действий. Как и многие другие электронные образовательные ресурсы (ЭОР), платформа Classroom дает значимые возможности для организации коммуникации, главными из которых называют «возможность прямого участия действующих лиц в реализации

Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университетінің хабаршысы, №4 (82), желтоқсан 2025
Әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар-Социально-гуманитарные науки-Social and humanities sciences
образовательного процесса, участие в профессиональных сообществах и т.п., быстрый
доступ ко всем образовательным ресурсам» [13, 176].

Формирование универсальных учебных действий при использовании интернет-платформ удобно, целесообразно и потому, что учитель работает с обучающимися нового поколения, которые свободно владеют персональным компьютером и познают мир при помощи Интернета и умело используют сведения, полученные из глобальной сети» [14, 11].

Заключение.

Эпидемиологическая ситуация заставила по-новому взглянуть на многие аспекты жизни, в том числе изменения наблюдаются и в системе образования, которая испытала дистанционный формат обучения в школьном образовании. Становится очевидным, что такой формат выходит за рамки нетрадиционного обучения в силу разных обстоятельств, перечисление и анализ которых не ставится целью данной статьи. Ясно одно: педагог, не применяющий дистанционные технологии, не владеющий навыками электронного образования в современном обществе не может быть конкурентоспособным, так как лишается возможности создавать виртуальное образовательное пространство. Несмотря на новый формат, инновационный характер, к дистанционному формату предъявляются те же требования, что и к очному обучению, и одним из них является формирование универсальных учебных действий. На данный момент проблема не может считаться решенной до конца, так как:

- платформы создаются программистами, которые не имеют педагогической подготовки;

- исследователи подчеркивают, что «специалисты в области дидактики и методики преподавания конкретных дисциплин, как правило, далеки от информационных технологий и потому не могут в полной мере использовать их потенциальные возможности» [15, 90]. Поэтому качество школьного образования и его соответствия ФГОС во многом уже сегодня зависит от того, оценивает ли педагог интернет-платформы не только как возможность внедрения инновационных методов и приемов в школьное обучение, но и как возможность повышения качества образования, и как объективную необходимость в школьном обучении.

Формирование универсальных учебных действий при обучении родной (татарской) литературе в условиях цифровизации образования возможно, если учитель, в соответствии с программой, требованиями времени разрабатывает собственный подход, реализующийся в виде разработок курсов на базе платформы Classroom. Ресурс позволяет предоставлять учебный материал в разных форматах, что способствует формированию предметных знаний; позволяет учащимся регулировать время выполнения задач самостоятельно, что составляет основу регулятивных универсальных учебных действий; формирует умение решения коммуникативных задач в условиях виртуального общения; мотивирует учащихся к повышению качества усвоения учебного материала и его дополнения, то есть создает условия для решения задач по формированию личностных универсальных учебных действий.

Список литературы

1. Шляйхер А. Образование мирового уровня. Как выстроить школьную систему XXI века? пер. с англ. – Москва: изд-во «Национальное образование», 2018. – 328 с.
2. Морозова А.Л., Костюкова Т.А., Година Д.Х. Информационные технологии в реализации языкового образования в неязыковом вузе // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: психолого-педагогические науки. – 2020. – №4. – С. 16-28.
3. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – Москва: Политиздат, 1977. – 304 с.
4. Талызина Н.Ф. Сущность деятельностного подхода в психологии // Методология и история психологии. – 2007. – Т.2. – №4. – С. 157-162.
5. Туманова О.А. Методика организации сотрудничества учащихся на уроках

Қ.Жұбанов атындағы Ақтөбе өңірлік университетінің хабаршысы, №4 (82), желтоқсан 2025
Әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдар-Социально-гуманитарные науки-Social and humanities sciences
информатики на основе интернет-сервисов: дис. ... канд. пед. наук. – СПб., 2016. – 195 с.

6. Пашутина Е.Н., Кухтина Я.В. Информационные технологии в повышении качества языкового образования студентов технических вузов // Педагогическое образование в России. – 2020. – №2. – С.166-172.

7. Гребенюк Т.Б. Подготовка будущего педагога к цифровизации образования как педагогическая проблема // Калининградский вестник образования. – 2020. – №2 (6). – С. 20-27.

8. Молчанова Е.В. О плюсах и минусах цифровизации современного образования // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №64-4. – С. 133-135.

9. Алексеев В.Ф., Лихаческий Д.В. Дуализм инновационных подходов при организации учебного процесса в вузе // Науковий публіци. – Вишэйшая школа, 2019. – №1. – С. 46-48.

10. Крупецких И.Р. Возможности участников педагогического процесса в рамках развития цифровой образовательной среды школы в современных условиях // Цифровизация в системе образования: передовой опыт и практика внедрения: материалы V Всерос. науч.-практ. конф. – Красноярск: Издательский дом «Среда», 2024. – С. 62–66.

11. Суковых А.М. Формирование личностных универсальных учебных действий, активизирующих самообразование старшеклассников: автореферат дис. ... канд. пед. наук. – Ростов н/Дону, 2011. – 27 с.

12. Развитие универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения (ФГОС): учеб. пособие / сост. П.М. Горев, В.В. Утемов. – Киров: АНО ДПО МЦИТО, 2015. – 275 с.

13. Магомедгалиева М.Р., Исаева Г.Г., Гамидов Л.Ш. Дидактические возможности использования электронных образовательных ресурсов в обучении студентов // Мир науки, культуры и образования. – 2020. – №6. – С. 176-178.

14. Вайндорф-Сысоева М.Е. и др. Методика дистанционного обучения: учеб. пособие. – Москва: Юрайт, 2020. – 194 с.

15. Малюгина А.В. Из опыта создания электронных пособий по иностранному языку для курсантов образовательных организаций МВД России // Вестник Московского государственного образовательного университета. Сер. Педагогика. – 2020. – №4. – С. 88-97.

References

1. Shlyaykher A. Obrazovaniye mirovogo urovnya. Kak vystroit' shkol'nuyu sistemu XXI veka? per. s angl. – Moskva.: izd-vo «Natsional'noye obrazovaniye», 2018. – 328 s.

2. Morozova A.L., Kostyukova T.A., Godina D.KH. Informatsionnyye tekhnologii v realizatsii yazykovogo obrazovaniya v neyazykovom vuze // Vestnik Samarskogo gosudarstvennogo tekhnicheskogo universiteta. Seriya.: psikhologo-pedagogicheskiye nauki. – 2020. – №4. – S. 16-28.

3. Leont'yev A.N. Deyatel'nost'. Soznaniye. Lichnost'. – Moskva: Politizdat, 1977. – 304 s.

4. Talyzina N.F. Sushchnost' deyatel'nostnogo podkhoda v psikhologii // Metodologiya i istoriya psikhologii. – 2007. – T.2. – №4. – S. 157-162.

5. Tumanova O.A. Metodika organizatsii sotrudnichestva uchashchikhsya na urokakh informatiki na osnove internet-servisov: dis. ... канд. пед. наук. – СПб., 2016. – 195 с.

6. Pashutina Ye.N., Kukhtina YA.V. Informatsionnyye tekhnologii v povyshenii kachestva yazykovogo obrazovaniya studentov tekhnicheskikh vuzov // Pedagogicheskoye obrazovaniye v Rossii. – 2020. – №2. – S.166-172.

7. Grebenyuk T.B. Podgotovka budushchego pedagoga k tsifrovizatsii obrazovaniya kak pedagogicheskaya problema // Kaliningradskiy vestnik obrazovaniya. – 2020. – №2 (6). – S. 20-27.

8. Molchanova Ye.V. O plyusakh i minusakh tsifrovizatsii sovremennogo obrazovaniya // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. – 2019. – №64-4. – S. 133-135.

9. Alekseyev V.F., Likhacheskiy D.V. Dualizm innovatsionnykh podkhodov pri organizatsii uchebnogo protsessa v vuze // Navukovyypubliatsii. – Vysheyshaya shkola, 2019. – №1. – S. 46-48.

10. Krupetskiy I.R. Vozmozhnosti uchastnikov pedagogicheskogo protsessa v ramkakh razvitiya tsifrovoy obrazovatel'noi sredy shkoly v sovremennykh usloviyakh // Tsifrovizatsiya v sisteme obrazovaniya: peredovoi opyt i praktika vnedreniya: materialy V Vseros. nauch.-prakt. konf. – Krasnoyarsk: Izdatel'skii dom «Sreda», 2024. – S. 62–66.

11. Sukovykh A.M. Formirovaniye lichnostnykh universal'nykh uchebnykh deystviy, aktiviziruyushchikh samoobrazovaniye starsheklassnikov: avtoreferat dis. ... kand. ped. nauk. – Rostov n/Donu, 2011. – 27 s.

12. Razvitiye universal'nykh uchebnykh deystviy uchashchikhsya osnovnoy shkoly v usloviyakh realizatsii standartov novogo pokoleniya (FGOS): ucheb. posobiye / sost. P.M. Gorev, V.V. Utemov. – Kirov: ANO DPO MTSITO, 2015. – 275 s.

13. Magometgaliyeva M.R., Isayeva G.G., Gamidov L.SH. Didakticheskiye vozmozhnosti ispol'zovaniya elektronnykh obrazovatel'nykh resursov v obuchenii studentov // Mir nauki, kul'tury i obrazovaniya. – 2020. – №6. – S. 176-178.

14. Vayndorf-Sysoyeva M.Ye. i dr. Metodika distantsionnogo obucheniya: ucheb. posobiye. – Moskva.: Yurayt, 2020. – 194 s.

15. Malyugina A.V. Iz opyta sozdaniya elektronnykh posobiy po inostrannomu yazyku dlya kursantov obrazovatel'nykh organizatsiy MVD Rossii // Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo universiteta. Ser. Pedagogika. – 2020. – №4. – S. 88-97.

ТУҒАН ӘДЕБИЕТТІ ОҚЫТУДА ӘМБЕБАП ОҚУ ҚЫЗМЕТІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ҚҰРАЛЫ

МАКАРОВА В.Ф.^{1*}, КАЮМОВА Г.Ф.²

*Макарова Венера Файзиевна¹ – Филология ғылымдарының докторы, доцент, Г.Ибрагимов атындағы тілдер, әдебиет пен өнер институты, Татарстан Республикасының Ғылым Академиясы, Қазан қ., Ресей Федерациясы
E-mail: makarova_vf@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-6344-3712>

Каюмова Гелюша Фаридовна² – Филология ғылымдарының кандидаты, татар әдебиеті кафедрасының доценті, Қазан (Приволжский) федеральды университеті, Қазан қ., Ресей Федерациясы
E-mail: gulfar21@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7243-7346>

Аңдатпа. Бұл мақалада білім беруді жедел цифрландыру жағдайында әмбебап оқу әрекетін дамытудың өзекті әрі көпқырлы мәселесі қарастырылған. Қазіргі оқу үдерісінде оқушының танымдық дербестігін, сыни ойлауын, оқу мотивациясын қалыптастыруға бағытталған цифрлық құралдарды кешенді қолдану қажеттілігі артып келеді. Осы тұрғыдан алғанда қашықтықтан оқыту, онлайн платформаларды тиімді пайдалану, интерактивті тапсырмалар мен мультимедиялық материалдарды енгізу сияқты шешімдер маңызды рөл атқарады. Classroom платформасы оқу процесін ұйымдастыру, құрылымдау және бақылау үшін қолайлы әрі функционалды құралдардың бірі болып табылады. Дегенмен оның мектептегі тиімділігі танымдық, реттеуші, коммуникативтік және жеке әмбебап оқу әрекеттерін дамыту шарттарын дұрыс түсінуге байланысты. Платформаның мүмкіндіктерін жүйелі әрі мақсатты қолдану мұғалімге әр оқушының жеке оқу траекториясын қалыптастыруға, оқу нәтижелерін тұрақты бақылауға, жедел кері байланыс беруге және оқушылардың жауапкершілігін арттыруға мүмкіндік береді. Зерттеуде аталған мүмкіндіктер 9-сыныпқа арналған «XX ғасырдағы татар әдебиеті» курсы негізінде жан-жақты талданады.

Түйін сөздер: әмбебап оқу әрекеті, оқу процесі, дамыту әдістері, сынып алаңы, татар әдебиеті сабағы.

A TOOL FOR THE FORMATION OF UNIVERSAL LEARNING ACTIVITIES IN THE STUDY OF NATIVE LITERATURE

MAKAROVA V.F.^{1*}, KAYUMOVA G.F.²

*Makarova Venera Fayzievna¹ – Doctor of philology, docent, G.Ibragimov institute of languages, literature and art, academy of sciences of the Republic of Tatarstan, Kazan, Russian Federation
E-mail: makarova_vf@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0001-6344-3712>

Kayumova Gelyusha Faridovna² – Candidate of philology, docent of the department of Tatar literature, Kazan (Volga) federal university, Kazan, Russian Federation
E-mail: gulfar21@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7243-7346>

Abstract. This article examines the relevant issue of developing universal learning activities in the context of education digitalization. In the modern educational environment, the need to use digital resources and to introduce methods aimed at fostering students' cognitive activity and independence is steadily increasing. Among the effective solutions are distance learning, the efficient use of online platforms, and the interactive presentation of learning materials. The Classroom platform serves as an effective tool for organizing and monitoring the learning process; however, its effectiveness in school education depends on a proper understanding of the conditions required for the development of cognitive, regulatory, communicative, and personal universal learning skills. Purposeful and systematic use of the platform's features enables teachers to build individualized learning trajectories, provide timely feedback, and enhance students' learning motivation. The study analyzes these opportunities in detail through the example of the 9th-grade course «Tatar Literature of the 20th Century».

Key words: universal learning activity, learning process, development methods, Classroom, Tatar literature lesson